

# MARÍA GUIRAO

---

Texto "Certezas y Sondeos - La Pintura de María Guirao":

Que la pintura de tradición geométrica ha buscado nuevos rumbos y que la posmodernidad termino de poner en duda las creencias en la pureza o la especial relación entre arte abstracto, espiritualidad y modelo universal es ya parte de nuestra historia. La obra de María Guirao no sigue un lineamiento preciso; la imagen necesita desplazarse constantemente en busca de nuevas posiciones y en la conformación de nuevos ámbitos. La incertidumbre es parte de su proceso de trabajo, desligándose del producto preconcebido hacia un resultado quizás sorpresivo. La obra construye un espacio..., está el plano, la línea, el color.

Dice Georges Bataille: "Quise que la experiencia me condujera donde fuera, y no conducirla yo mismo a un fin preconcebido", y la experiencia del espectador transita también por sus escenarios posibles, porque sus formas silencian, simbolizan, energizan, oculta, duda, diseñan, limitan...

**DANTE MONTICH**